

## ★ 操 作 方 法 ★

マンガのページの上でクリックすると次のページを表示します。右クリックすると前のページに戻ります。

※ Macintosh で、マウスに右クリックの設定をしていない方は、キーボードの「control」キーを押しながらマウスをクリックすると前のページに戻ります。

※ iPad では、上下スクロールでご覧いただけます。

# 日高教授の課外授業

## 六時間目 ワンダーボーイ

私の休日の過ごし方は  
フラックと散歩する  
事である

今回の散歩は  
不思議の国の  
アリスの世界へ  
迷い込んだみたいだ



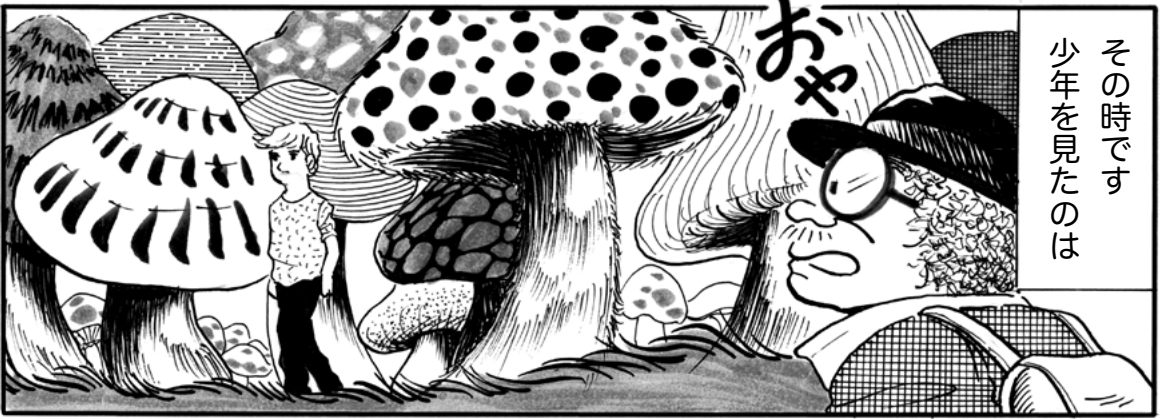
ズバズバ



ここは一体  
どこなんだ  
と……

私は目を  
疑った

その時です  
少年を見たのは



少女のような  
顔立ちの美しい  
少年だった



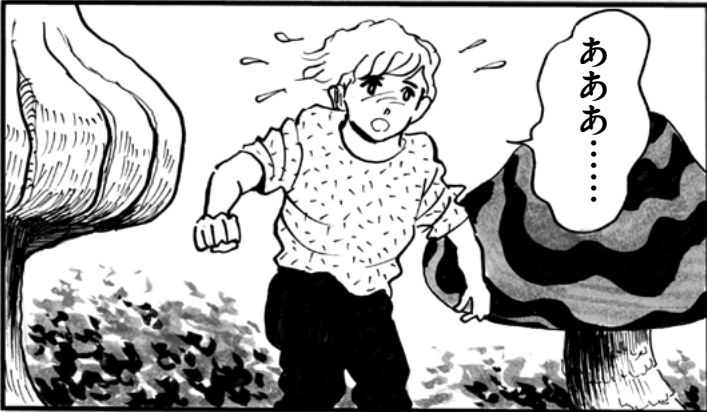
少年は私の存在が  
分かったのか  
驚いた様子だった



その驚き方は  
普通ではなかった  
まるで自分を捕まえに  
来たと思ったのだろう



あああ……

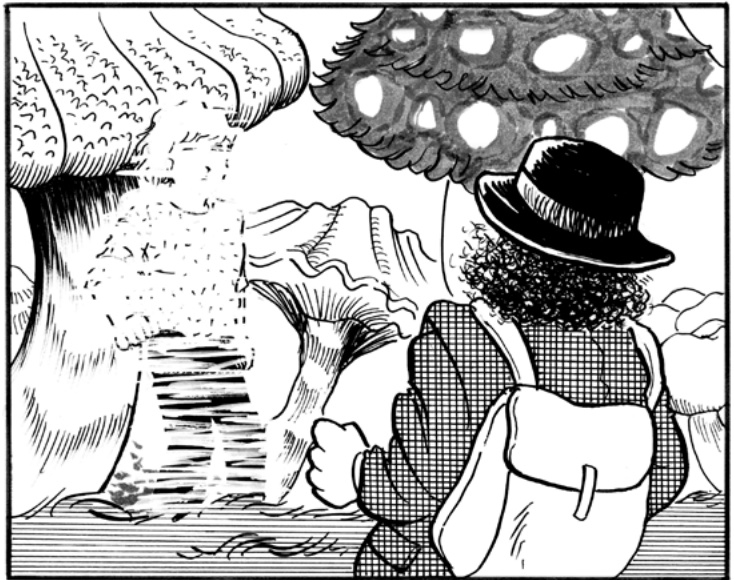


透明に  
なって行く



少年が透明に  
なって行くでは  
ないか



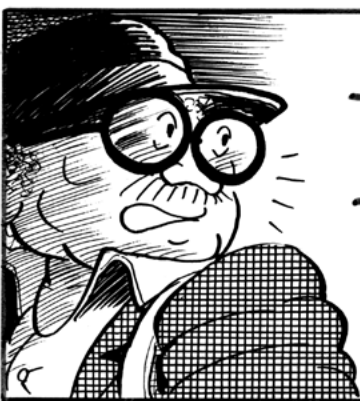


心霊スポット  
には  
こんな場所  
はないはずだ

もしかして  
魔界に  
迷い込んだ  
のかも知れ  
ないア……

こんな事が  
現実  
に起こる  
とは――

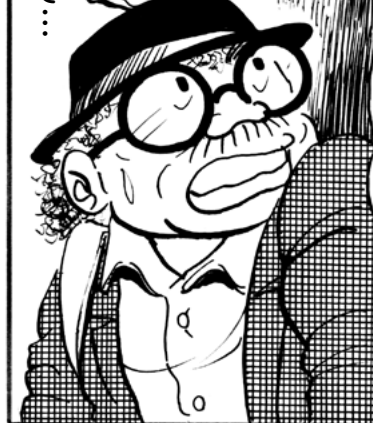
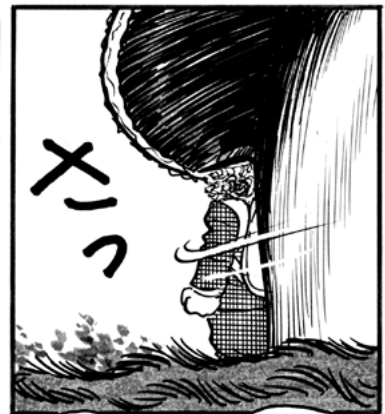
ギョ

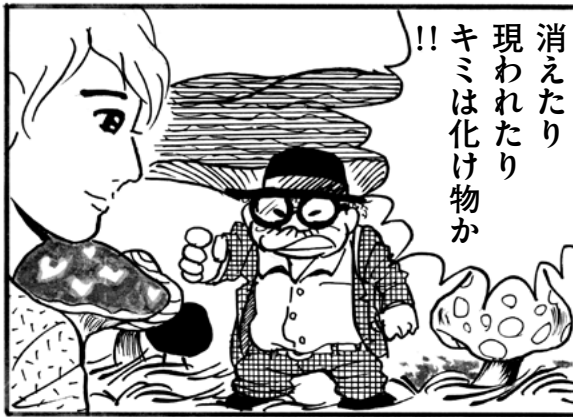


おじさんは僕を  
連れ戻すために  
来たんでしょ？



その時人の声  
が私の頭の中  
に聞えてきた





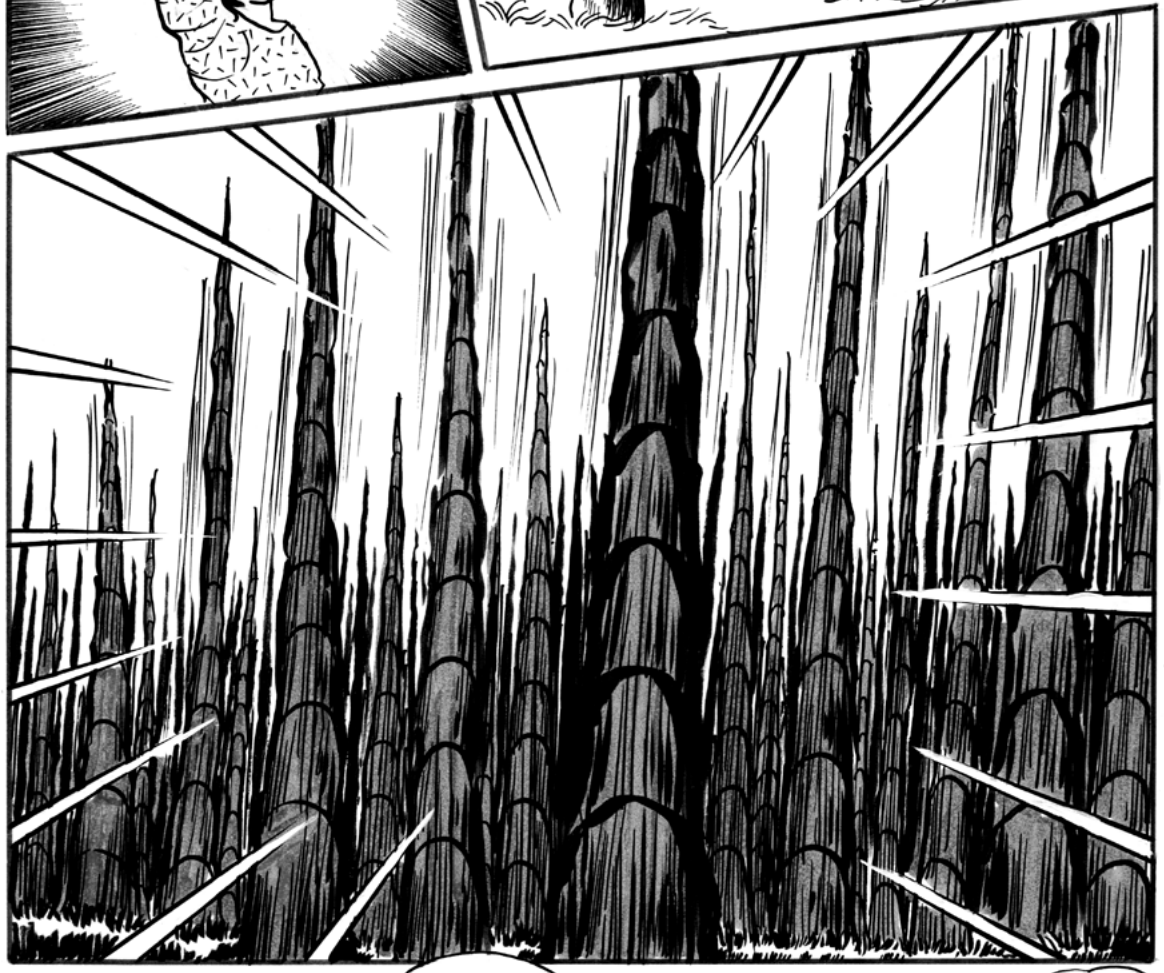




嘘じゃない  
証拠をお見せ  
しましょう

丁度この世界にも  
飽きていたしね

今度イメージした  
世界はこんな  
所!!



今度は  
なに!?

不気味な世界でしょ  
僕をこんな体にした  
奴らもここまでは  
追ってこないで  
しようからね



僕は奴らにとつて失敗作だからね

僕を連れ戻そうと  
しているのは  
僕を作った  
研究所の奴らさ

キミを連れ戻す  
奴らとは何者なんだ  
そしてキミは  
一体これから  
何をしようと  
しているんだ!?



だから  
ここの世界に  
おじさんも  
無用だ!!

やっと自由に  
なれたんだから  
これからも自由に  
生きてゆく

奴らに捕ま  
ってたまるか



おいキミは何を  
イメージしたんだ  
私をこんな所へ  
飛ばしたりして  
.....

元の世界へ  
戻してくれよ  
お願いだから

END