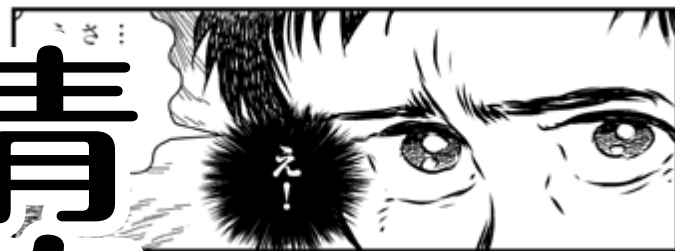




青春の条件

エピソード2後編
やましたゆきお



★ 操作方法 ★

マンガのページ上でクリックすると次のページを表示します。右クリックすると前のページに戻ります。

※ Macintosh で、マウスに右クリックの設定をしていない方は、キーボードの「control」キーを押しながらマウスをクリックすると前のページに戻ります。

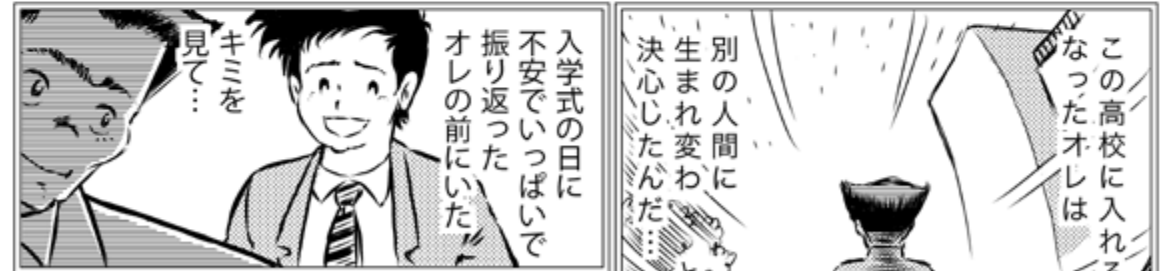
※ iPad では、上下スクロールでご覧いただけます。





青春の条件

エピソード2: 後編
やましたゆきお





さ…
齊藤…



日大全共闘の
五の橋さんの
向こう側にいた

キミの姿を見つけ
クギ付けに
なっていた



あの詩集「磯枕」の文字を
ガリ版でひとつひとつ丁寧に
書いていた時と同じように…

たてカンの大きな文字を
一本つつ丁寧に書いていた…



ボクはとても
恥ずかしくなって…

その場を
逃げるように
出て行った日



し…
失礼します!

し…篠原…
どうしたんだ?



今日は
日大全共闘の
お偉いさんを
紹介するよ!

日大芸術学部の
マンガ仲間の
水谷さんに誘われ…
ヤア!



一学期の
終わりに
東大共闘が
結成され…

校舎がバリケード
封鎖され…
授業は全く
行われ無い
状態だった…



ボクはその時
はじめて…



こちら
日大全共闘
情報局長の
五の橋さん

は…
はじめまして…



小型ラジオの
様な受信機の
前で…



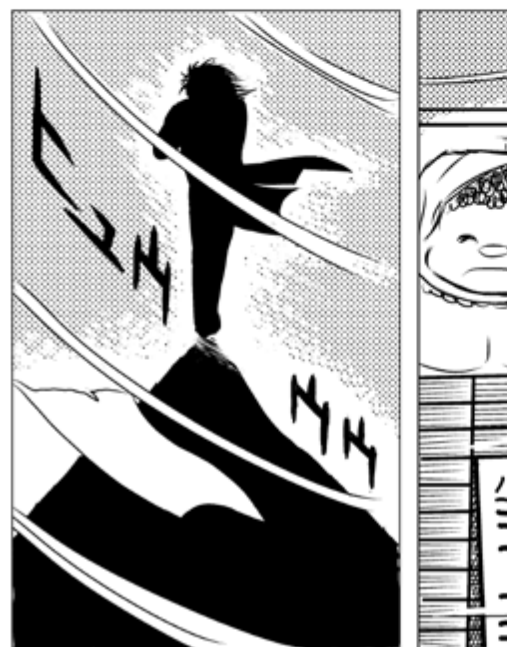
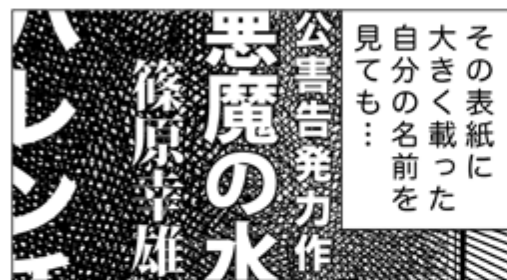
篠原くん久しぶり
覚えていないかい?

五十嵐先生の
英語塾で
一緒になった
事があるんだ

あ…あの…
どうも…

ボクはその時
キミと
再会した…







オレはキミに勝ったような気がしていた…バカなんだ…

あの時逃げるように帰っていったキミを見て…



違うよ 斉藤!

ボクはずっとキミの後を追いかけることに必死だったんだ



情報局に出入りしていたせいで公安に追われるようになり…

あの後はアジトを転々として…逃げ回るようになったんだ



キミのマンガは読ませてもらったよ



吉祥寺のアジトで



あの時は…

一兵卒として闘うなんて言っておいて…

日大全共闘の情報局なんかに入入りして…

いっばしの革命家になったつもりで…



かんちがいしていたんだ…



キミがいなくなったら!

ボクはどう生きて行ったらいいんだ!



斉藤…キミが信じる物に向かって真正面からぶつかってゆく生き方が…

ボクが目標だったんだ!

ボクの前を進んでくれる道しるべだったんだ!



斉藤…



篠原…久しぶりだな…

日大のバリエードの中で会って以来か…





結局ボクがマンガ家としてデビューするために…

患者の苦しみを利用しただけじゃないか!



斉藤…
教えてくれ…



篠原…

心にもないこと
いうなよ…



本を読んで勝手に想像してマンガに描いて原稿料をもらって

何百万部も印刷して日本中にばらまいて!

ボクの単純な正義感だけでそんなことをしていいのか?



篠原…
これがおまえの
闘いかたか…

おまえの
日常の中の
闘い方を
見せつけ
られたよ…



それに引き替えオレは逃げるのに必死になって

地べたを
はいずり回って
いるだけだ…

結局昔の
憎しみと暴力の
世界に
逆もどりだ…



斉藤!
ボクはそんな
たいそうな
もんじゃ
無いんだ!

ボクは
恥ずかしい
んだ…!



公害発マンガ
なんて言っても…

ボクはあの
医者にも
患者にも…
会ったことも
無いんだ!

患者の痛みや
苦しみを
知らないんだ!



その姿は
静かに
眠っている
ようだった…

磯枕

数日後…
斉藤の遺体は
近くの磯に
打ち上げられて
発見された…

※この物語はフィクションで、特定の個人・団体とは関係ありません。

