★　操　作　方　法　★

マンガのページの上でクリックすると次のページを表示します。右クリックすると前のページに戻ります。
※ Macintosh で、マウスに右クリックの設定をしていない方は、キーボードの「control」キーを押しながらマウスをクリックすると前のページに戻ります。
※ iPad では、上下スクロールでご覧いただけます。

日高教授の課外授業
三時間目「仏像」
私の楽しみは夏季休暇を利用し日本各地の仏像を見て廻る事だ
そして珍しい仏像に出くわした時ほど嬉しい事はない
ほー
こんな所に仏像があるなんて
ジャストピッチ

日本の仏像じゃないな…

驚いたな東北の奥地にこんな仏像があるなんて

あっちこっち歩いてみるもんだなァガイドブックにも載ってないのを見つけだぞ♡

ラッキー

仏像は教授の専門外であるが研究するのが趣味だった

すごい!! 誰が作った仏像なんだろうか

カッ
目が開いた!!
ひゃ〜
おいおまえ この場所がどうして分かった？
仏像がしゃべった！
おい!! どうして分かった
どうしてかって
分からんよ ハイキングコースを外れて歩いていたらここへ来たんだ
なんで私は仏像と話してるんだ
アハハハ
これからおまえに問題を出す 答えられなかったら
おまえの命をもらう

いやなら もと来た道を 戻れ!!
誰が戻るか 私をバカに するな
それでは 問題を出す
時には希望を与え またある時は失望と 混沌を与えるモノは なんだ?
これじゃまるで なぞなぞ問題じゃ ないか
どうだ 答えられるか
う〜む

一分以内で答えろ
さもないと本当におまえにバツを与える
なんで答えなきゃならんのだ私は帰る
この場所を知った者は無事には帰れぬ運命なのだ
バカバカしい
あれ？
ピ
体が動かん
どうして？
答えられなきゃおまえにバツを与える
待て答えは分かっている
「太陽」じゃろ違うか？

正解だ

だったら
この状態から
私を解放しろ

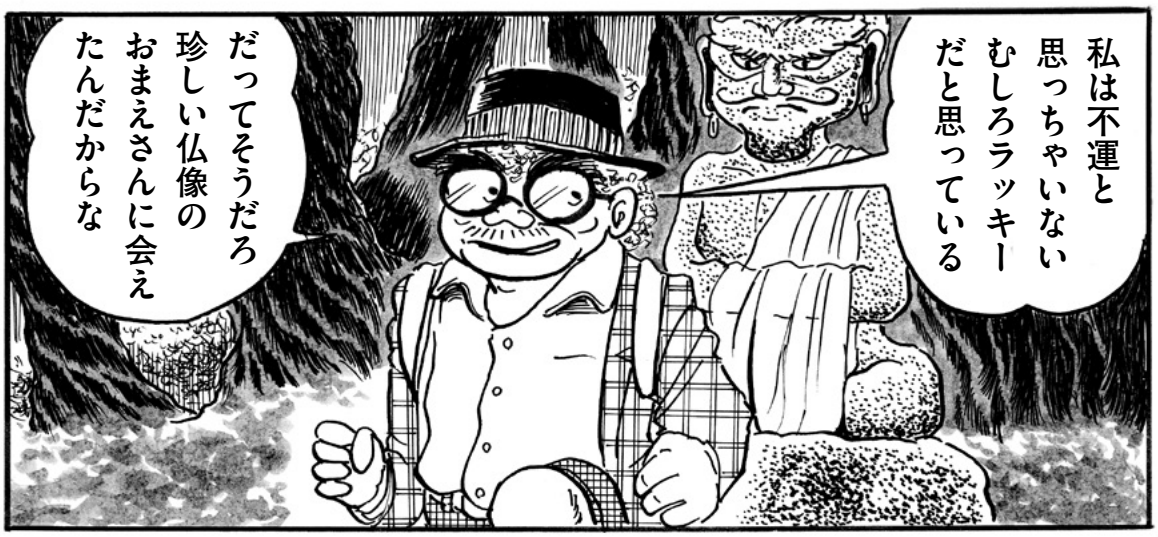
それは無理だ
先程も言った
通り

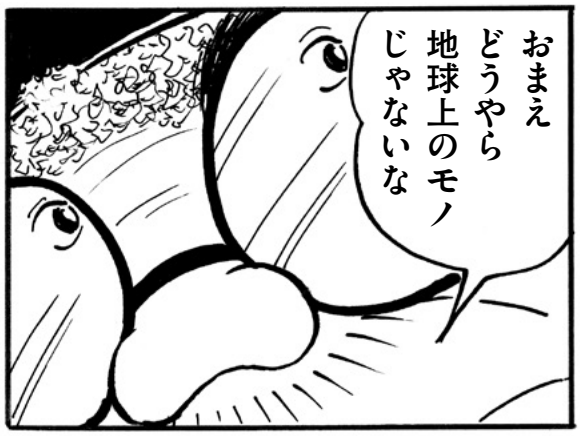
この場所を
知った者に

バツを
与える

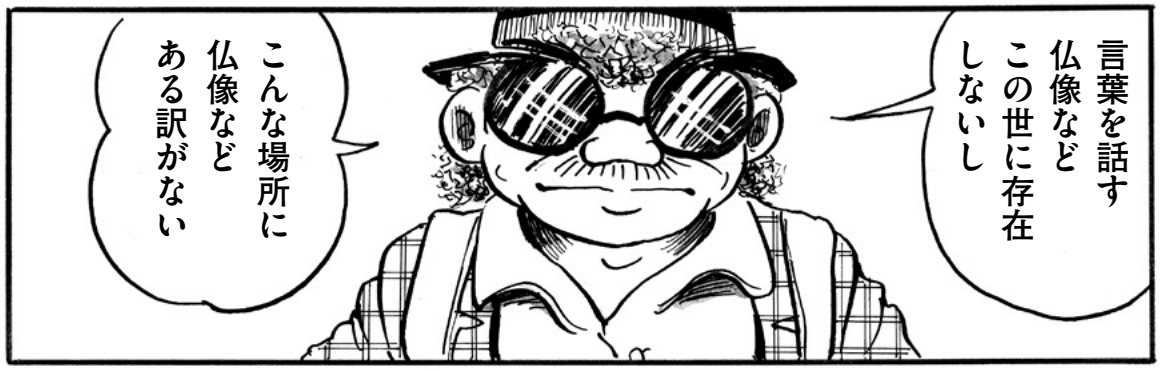
私は何も
悪いことは
してないぞ

そうだが
おまえがわしに
出会ったのが
不運だった


私は不運と思っちゃいないむしろラッキーだと思っている
だってそうだろ珍しい仏像のおまえさんに会えたんだからな


おまえどうやら地球上のモノじゃないな

どうしてそう思う？
どうしてかって


言葉を話す仏像などこの世に存在しないし
こんな場所に仏像などある訳がない

……

ますますおまえにバツを与えねばならなくなったな

バツを与える前に わしの正体を 教えてやる
ピッ
それと体の 縛り付から 解放してやろう
フッ
ふう
さあ教えろ おまえの 正体は 何なんだ!!
教えてやる おまえには 理解出来ないと 思うが
わしは神だ 全宇宙一の神だ
ハァ 何を 言ってるんだ
気がおかしく なったのか
いいやわし以外 すべてが 狂っている
だからわしが その狂った世界を 修正するため 地獄から来た

地獄から来ただと
ふざけた事を言うな!!
おっ
立った
スッ
地獄から来た奴がどうやって世界を修正するんだ
天使だったら分かるが
天使などクソくらえ
わしの目的は正しい心を持つ人間を悪に染めることだ

日高教授の課外授業　三時間目　「仏像」　おわり