

★ 操 作 方 法 ★

マンガのページの上でクリックすると次のページを表示します。右クリックすると前のページに戻ります。

※ Macintosh で、マウスに右クリックの設定をしていない方は、キーボードの「control」キーを押しながらマウスをクリックすると前のページに戻ります。

※ iPad では、上下スクロールでご覧いただけます。



ヤマ日記

まきのまさる

第 25 話



それは
あわただしい解禁から
一段落したある日曜日の
事でした





水が透き通ってて
すごくきれいだ

すごくいい
これが本物の
溪流かあ……

岡田優太(小4)
資産数億の岡田ストア一の
ちよっとなまい気な一人息子



そーか
優太くんは
溪流は初めて
だったわね

はい!!

今日は一日
皆様よろしく
御指導
御鞭撻のほど
よろしく
お願い
申し上げます

ほんの
こっぴゅ!!



あれ!?!
溪一さん
今日は何だか
元気がない
ですね

えっ

あつ
二日酔いでしょ

いや~~~~
わかるなその気持ち
なにせ今は経済が
どん底ですからね
飲まなきゃサラリーマン
なんかやっつけられません
よね

おいおい
おまえ
本当に小4
かあ……

ガクッ

アッ





それは
一週間前のこと

海王食品 営業部
大沢溪一(28・独身)
三度のめしより釣りが
大好きな釣りバカ!!
仕事はイマイチ



先週
溪流が解禁に
なったもんで…

河原で昼寝を
していたらこんな
まっ黒になっちゃって

ヒリ
ヒリ



あっ
課長

大沢くん
きみずいぶん
日焼けして
るね

海王食品営業部
課長 蛸田一郎(50)





やったー!!

吉川さんのおかげで35センチのイワナを釣る事ができたのよ

まあすごい!!

まさかこんなところでヤマメさんと逢うとは思わなかったなあ...

ほんとこちらかも

ところで今日は...

じつは「カレーチャーハン味二番」の商品が切れかかったもので少しもらっていこうと思って寄ったのですが...

そんな事でしたらわざわざお越し頂かなくてもTELしてもらえば担当者が納品しましたのに

いえ近くにきたついでに寄っただけですから

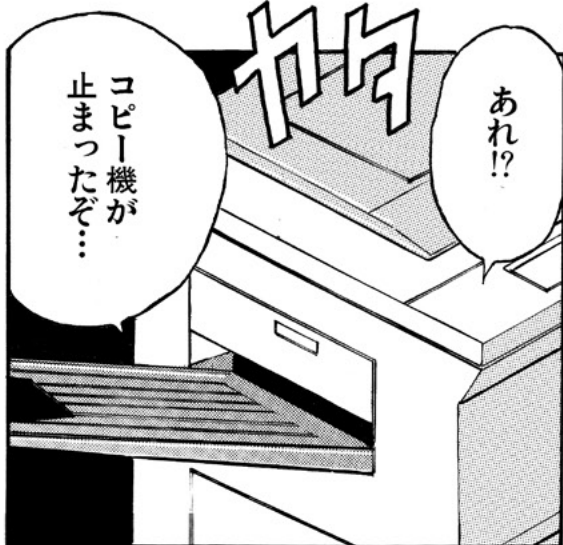
それじゃ吉川さん一緒に倉庫まで来てもらえますか!?

はい



なんだ
紙切れかあ……

おーい
誰か……



コピー機が
止まったぞ……

あれ!?



帰るか!!

大沢!!

いて!!

はい
課長!!



ほほー
海では
あいかわらず
カワハギが
好調かあ

カワハギの肝は
「海のフォアグラ」
と呼ばれて
酒のつまみに
いいからなー

最近
パブ「志摩」にも
行ってないし

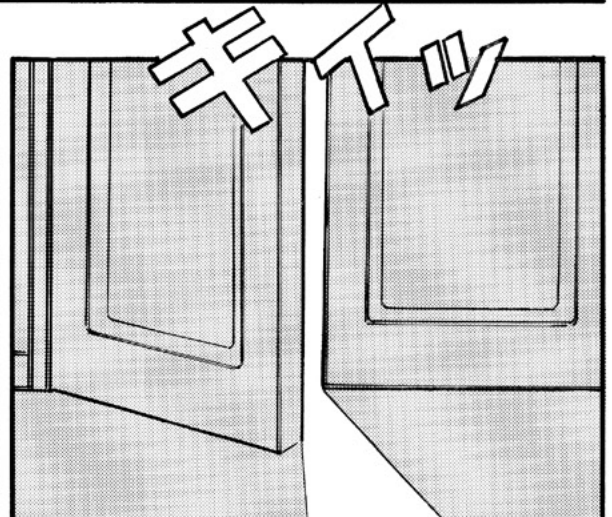
あー
あかんで
熱燗で
キューーと一杯
やりたいなー

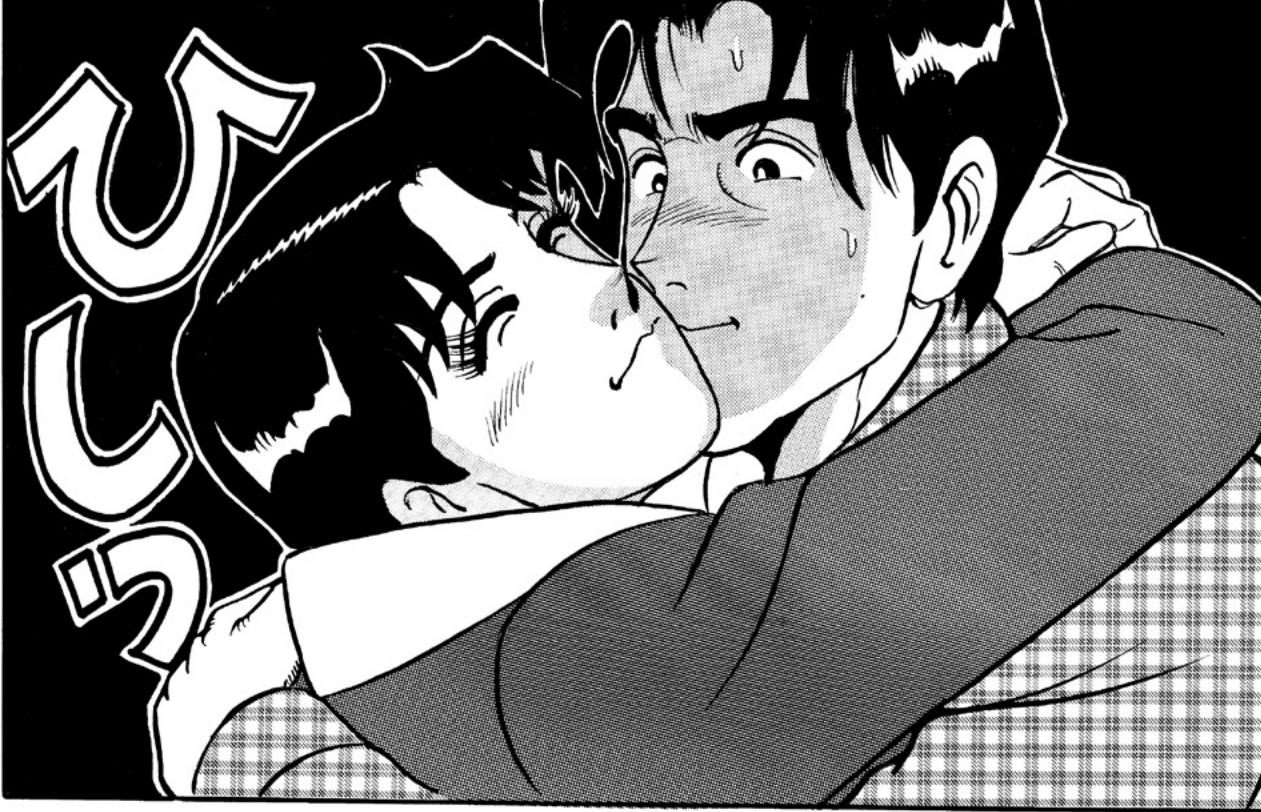


大至急
倉庫に行って
コピー用紙を
持って来い!!

まったく
おまえは
ちよつと目をはなすと
サボってばかりで







そして日曜日
吉川さんのさそいで
4人で渓流釣りに
行くことになったの
でした

4人かあ……

4人じゃ
一度に川に入るのは
無理だから
ここから上流と下流に
わかれて入りましょうか

ええ



それじゃ
僕と一緒に
上流に行く
人は……

ヤマメ
おまえ
吉川さんと
一緒に行けば

えっ
いいの溪一
わたし行って!?

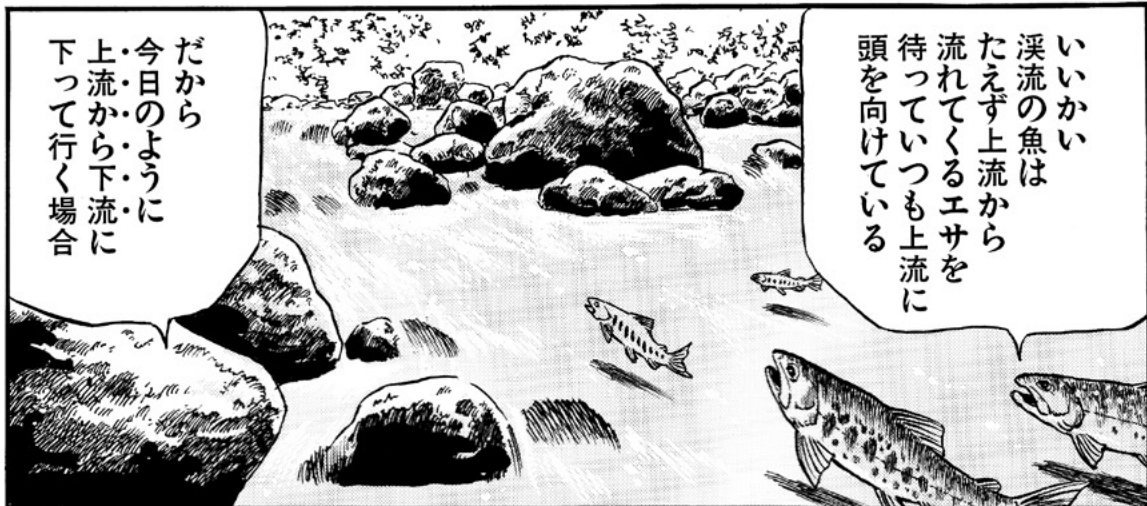


いいよ
別に……

はい
吉川さん
わたし一緒に
行きまーす







いいかい
溪流の魚は
たえず上流から
流れてくるエサを
待っていつも上流に
頭を向けている

だから
今日のように
上流から下流に
下って行く場合



特に
イワナやヤマメは
警戒心が強く
一度岩影に
逃げ込むと
二度と出て来ない



大きな物音や
人影を水面に
映すことは
下流から上流に
上って行く場合
よりも魚に
気づかれる
可能性が高い



このコースから
はずれると
魚は出ない

え
っ

イワナや
ヤマメは
エサの流れで
くるコースを
しっかり理解
しているから



そして
溪流釣りでは
もう一つ重要な
ポイントは

フライを流す
コースだ

たとえば
あの瀬：

真ん中を流れる瀬は
流れが急すぎて
エサが流れてきても
魚はほとんど
捕食できない

だから
あの瀬では
急流と緩流の境目
または緩流の岸側

暖流

急流

暖流

さらに

岩かけの

渦を巻いた端などは

エサが流れ

貯えやすいコースで

魚はそういう場所で

エサを待つてるのさ

なるほど

そーいうエサの

捕りやすいコースに
流せばいいのか…

急流

渦

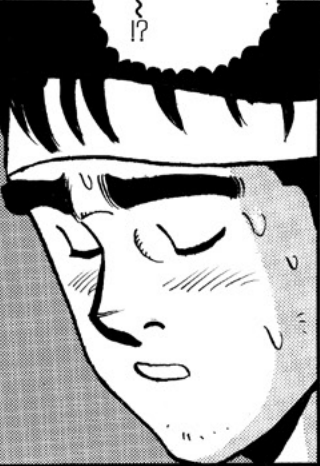
よーし
そうとわかったら
バンバン
釣るぞ!!

それっ!!

あれ!?

いてて…

なんだ
優太は
あいかわらず
ヘタクソだな





あ——っ!!



やだなー
溪一さんたら
そんな深刻な
顔して
ジョーダンですよ



もう
ヤマメさんの事に
なると目が
血走っちゃって
大人げないんだから



あ——っ!!
来てる
溪一さんのサオ



しまった
荒瀬に
入られた!!



溪一さんーん!!

濡れた石は
すべるから
気をつけろって
言ってたのに
自分ですべって
魚をバラすなんて
いったい溪一さん
どーしちゃったの...!!



ああ
天才・溪一痛恨のバラシ
溪一の運命やいかに
それは次号へつづくのでした
ババン・バン・バン(講談風に)



ばん!!
立て
立つんだ
湯川常務!!
ちやう
ちやう
ちやうの
に

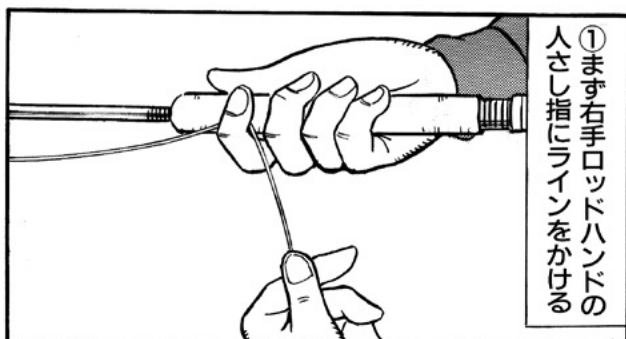


ヤマメのワンポイント・アドバイス

VOL.3 ○ハンド・ツイスト・リトリーブの巻

雨あがりの後や、障害物の多い場所でリトリーブしてフライラインを足元に落とすと、フライラインが汚れたり障害物にからまったりしてしまいます。そんな時、手の平にフライラインを巻きつける「ハンド・ツイスト・リトリーブ」を覚えておくと、とっても便利です。

(※リトリーブ……ラインを手繰ること)



①まず右手ロッドハンドの人さし指にラインをかける



④かけたラインを小指の下を通って中指とくすり指の間に通す
(この時指にかけたラインは8の字になる)



③そのまま人さし指にラインをかける



②左手ラインハンドの小指とくすり指の間にラインを挟む



それでは
また……



⑦ほどく時は指先を下に向け軽く振るとラインは絡まることなくほどけていく



⑥あとはこれを何度もくり返す



⑤またそのまま人さし指にラインをかけ小指から下を通して中指とくすり指の間に通す