

★ 操 作 方 法 ★

マンガのページの上でクリックすると次のページを表示します。右クリックすると前のページに戻ります。

※ Macintosh で、マウスに右クリックの設定をしていない方は、キーボードの「control」キーを押しながらマウスをクリックすると前のページに戻ります。

※ iPad では、上下スクロールでご覧いただけます。



色即...絶句

しまぎき真三

大神呪
是大明呪
是無不虛
故說般

自薩
行深般
時

切苦
利子色

即
受想

諸
祖

美不
始

眼更
無色

志無
九嶺上

三
混老頭
力連

是薩
理依
般名
波四
羅蜜
多
慈
無
聖
凝
無
故
無

死者

悲

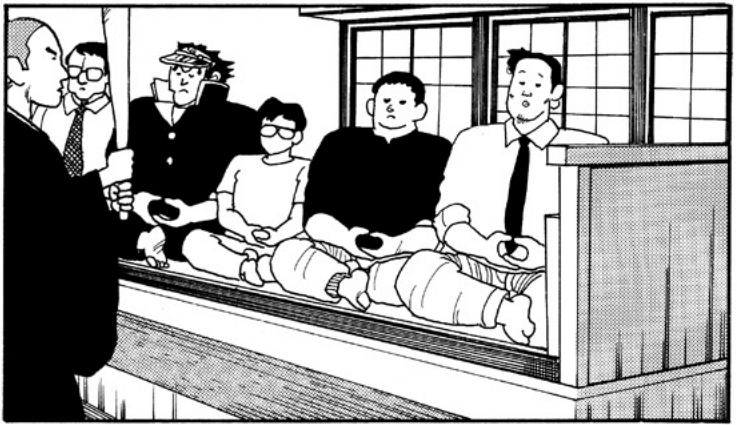
聲

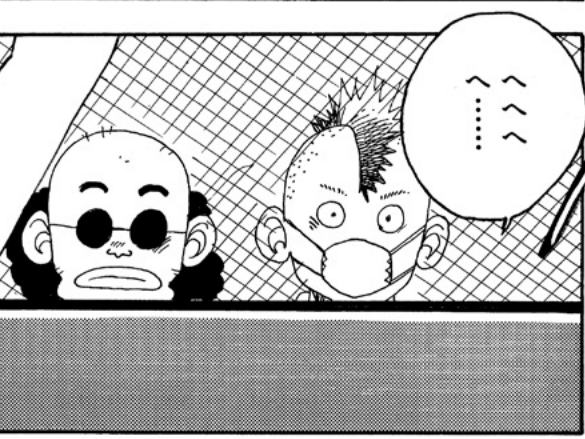
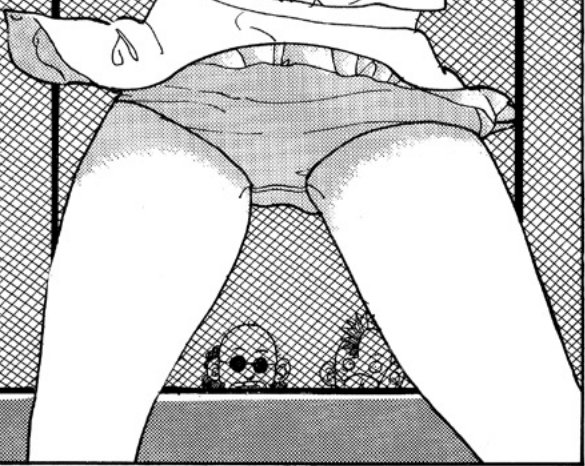
怨

叹

色

三





喝!!



なんで
ワイが九九九人まで
いきながら
あと一步という所で
どうしても勝て
ないか

勝ってるじゃ
ないか
発子でなきや
とつくに千人越
してるだろ

あかんのや
千人目は発子や
ないとあかんのや
邪念雑念を捨て
無の心で麻雀を打つ
やりたいと思う心も
勝ちたいと思う心も
捨て 流れに逆ら
わず
只々無心に打つ
そうすれば
おのずと光は
見えてくるはず

我慢しすぎて
変な宗教に
入ったのか

ワイと発子が
結ばれる
これは宿命的な
もんや
この宿命も
約束事がある

麻雀に勝って
結ばれるいう
ことや
今日を境に発子
以外の女は忘れ
ることにしたんや



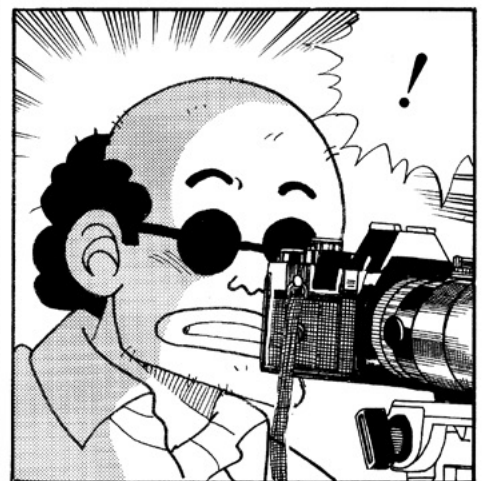
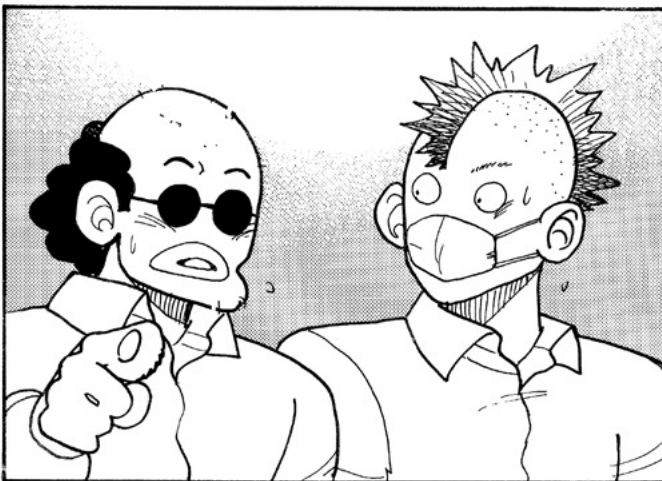
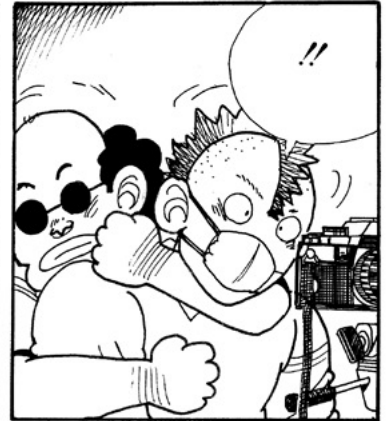
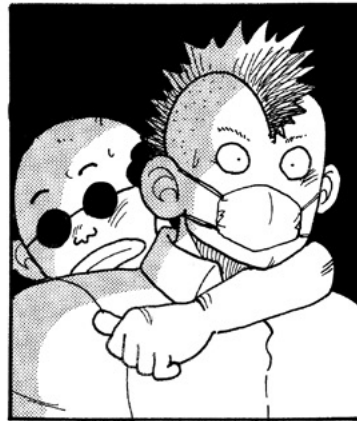
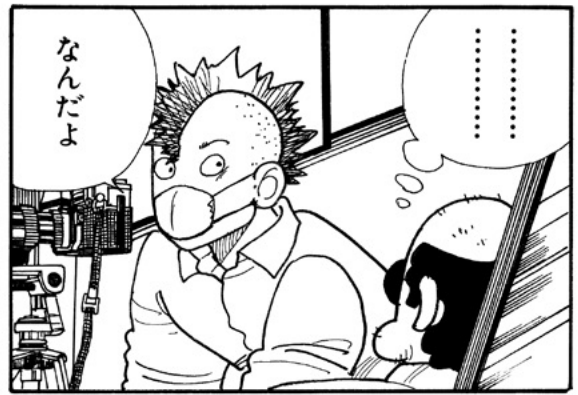
ヒヒヒ
今日も
あのマンションの
女子大生
男を連れ
こんでるぜ

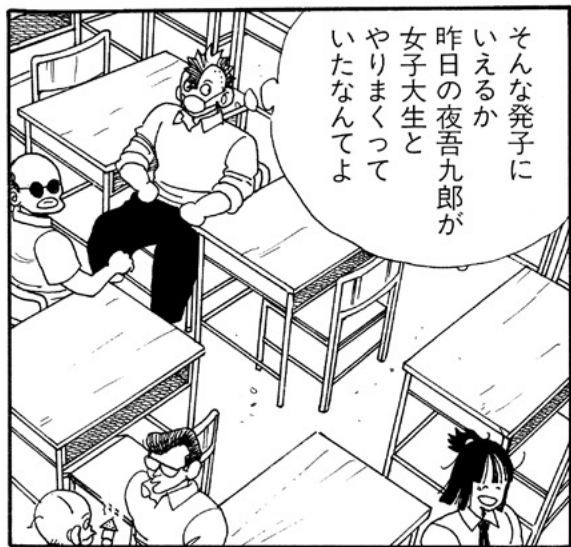


毎回
相手が違う
んだぜ

この前は
すっげえ
じいさんだったぜ
今日はどんな
奴かな

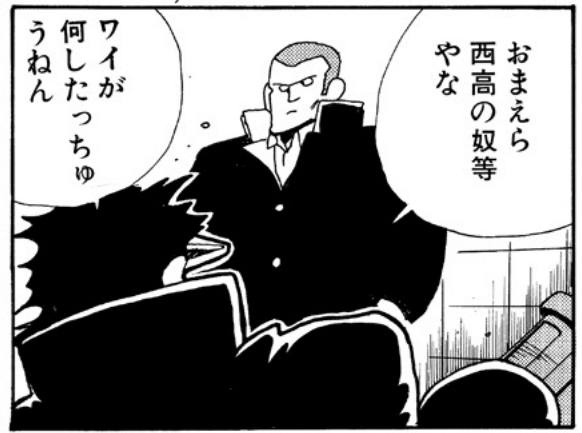
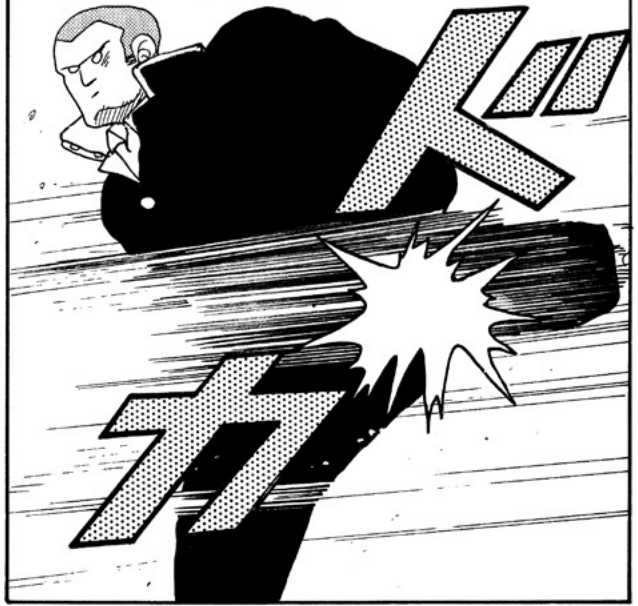














ア
ラ
ン



テテテ
くそう
あのガキ等
人違い
しやがって



カ
カ
ア
を
返
せ

カ
カ
ア
や
と
そ
ん
な
ん
知
る
か
誰
か
と
ま
ち
……



な
に
さ
ら
す
ね
ん
お
っ
さ
ん

カ
カ
ア
を
何
処
へ
や
つ
た
カ
カ
ア
を
返
せ



お
い
や
め
ろ
ワ
イ
と
ち
が
う

ニ
ニ

