

★ 操 作 方 法 ★

マンガのページの上でクリックすると次のページを表示します。右クリックすると前のページに戻ります。

※ Macintosh で、マウスに右クリックの設定をしていない方は、キーボードの「control」キーを押しながらマウスをクリックすると前のページに戻ります。

※ iPad では、上下スクロールでご覧いただけます。

よっ!

日本麻雀むかしばなし

モモから生まれた

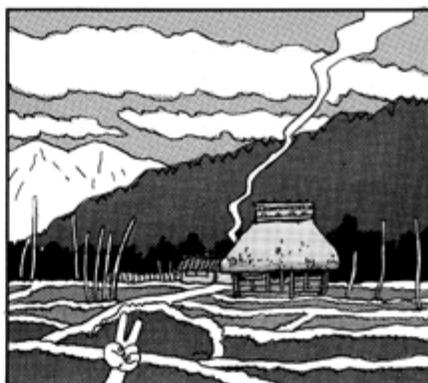
金太郎



さし絵
語りべ・しまげんき真二



おじんは山でシバカリだつてよ。ごくろうなこつたぜ!



あるところに
おじんとおばんが住んで
いたんだつてよ。へっ!

せんたく機の中からモモの
カンヅメが出てきやがったぜ。



おいおい。



おばんは家でせんたく
だつてよ。笑っちゃうぜ!

としよりは食い意地がはつて
るからよ。食べようとモモカ
ンをあけたら――。



おどろくなよ。



ガキが出てきやがったぜ、
えー。おい。

神さまの
さずかりもん
じゃ



んだ!
だいじに
そだてようや
じいさん

そうだ
名まえもモモ
から生まれ
たので

金太郎と
つけよう



このガキなまいきにすくすく
そだつちまいやがんの。



なにをやつても村一番だつて
よ。んでよー、なにを思ったの
かこのガキある日――

おじいさん
おばあさん
ぼく鬼ヶ島へ
鬼退治に
行きます



そうかい
そうかい
がんばって
いっておいで

おいおい、この村も
過疎化が進んでいるのかよ。



金太郎さん
金太郎さん
わたしも
いっしょに
つれてって
くださいな



おいおい
犬がしゃべってるぜ。



いいとも
いいとも



おいおい
本気かよ金ちゃん。



おいおい
ドラをすてるバカがあるかよ。



